



ÉCOLE MARGUERITE-BOURGEOIS
PROFIL MUSIQUE POPULAIRE
2025-2026

JE RYTHME MA RÉUSSITE !



DÉVELOPPER LE POTENTIEL D'INTERPRÉTATION MUSICALE DES ÉLÈVES.

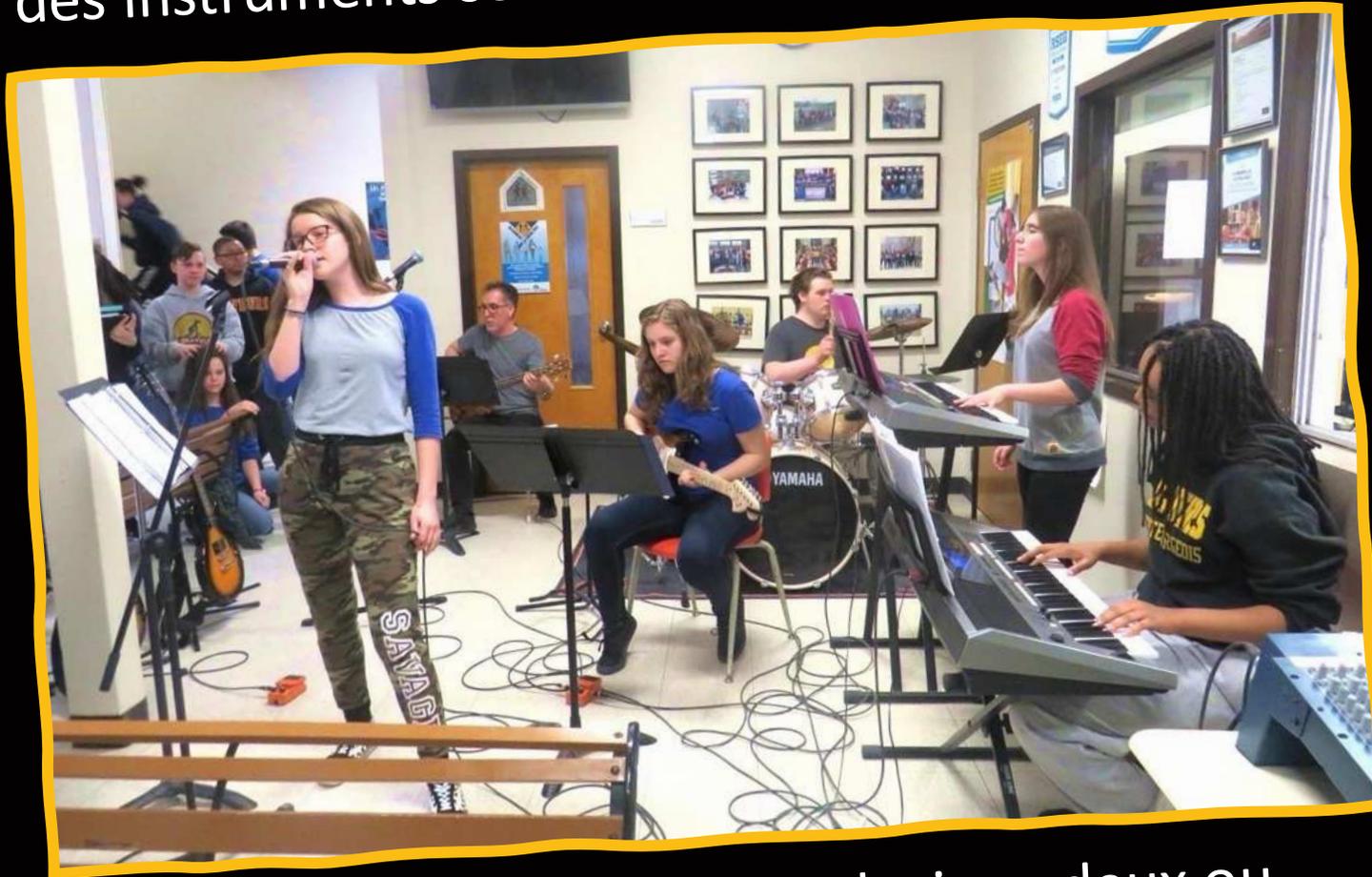
Le profil Musique populaire est constitué d'une formation théorique et pratique qui se déploie par l'apprentissage d'un des instruments caractéristiques de la musique populaire, c'est-à-dire :

- 👉 LA VOIX
- 👉 LE CLAVIER
- 👉 LA GUITARE
- 👉 LA BASSE
- 👉 LA BATTERIE



- En 1^{re} secondaire, la cohorte est composée de 24 à 28 élèves.
- 4 sous-groupes «band» de 6 à 7 élèves sont formés.
- Dans la classe, la répartition des instruments se fait comme suit :

- ★ 4 voix
- ★ 4 à 6 claviers
- ★ 8 à 10 guitares
- ★ 4 basses
- ★ 4 batteries



Ainsi, chaque «band» se retrouve avec une voix, un ou deux claviers, deux ou trois guitares, une basse et une batterie.

GRILLE-MATIÈRES SUR 3 ANNÉES

1^{RE} SECONDAIRE

- 6 périodes de Musique
- 8 périodes de Français
- 6 périodes de Mathématique
- 3 périodes d'Anglais
- 4 périodes de Science
- 3 périodes d'Histoire
- 3 périodes de Géographie
- 2 périodes d'Éducation physique
- 1 période de Culture et Citoyenneté Québécoise

2^E SECONDAIRE

- 6 périodes de Musique
- 8 périodes de Français
- 6 périodes de Mathématique
- 3 périodes d'Anglais
- 4 périodes de Science
- 3 périodes d'Histoire
- 3 périodes de Géographie
- 2 périodes d'Éducation physique
- 1 période de Culture et Citoyenneté Québécoise

3^E SECONDAIRE

- 6 périodes de Musique
- 8 périodes de Français
- 6 périodes de Mathématique
- 4 périodes d'Anglais
- 6 périodes de Science
- 4 périodes d'Histoire
- 2 périodes d'éducation physique

**Temps alloué
au profil
Musique populaire**

Chaque semaine, environ 4 heures de formation, soit 6 périodes par cycle de 9 jours réparties de la façon suivante :

▀ 6 périodes de 75 minutes réparties dans l'horaire régulier de l'élève.

CONTENUS DE FORMATION EN 1^{RE} SECONDAIRE :

- ☆ Écriture du langage musical de base.
 - ☆ Technique de base de l'instrument choisi.
 - ☆ Interprétation d'exercices et d'extraits de pièces.
 - ☆ Interprétation d'une chanson complète en «band».
 - ☆ Début d'un processus d'appréciation de la musique populaire par des écoutes sensibles et actives de pièces de ce répertoire.
- ➡ Tous et toutes les élèves du profil utilisent la lecture de la musique et approfondissent cet élément durant les 3 ans de leur formation.



SPECTACLES



Les élèves ont l'occasion de se produire en spectacle à plusieurs reprises au cours de l'année dans les contextes suivant :

- ☆ Prestations midi à la cafétéria (devant les pairs et les parents qui désirent venir).
- ☆ Spectacle de fin d'année à l'auditorium de l'école Louis-Philippe Paré.
- ☆ Événements spéciaux.

CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

- ➡ Être résident·e de Châteauguay, Léry ou Mercier.
- ➡ Avoir un intérêt marqué pour la musique et avoir le goût de relever de nouveaux défis.
- ➡ Réussir son test d'admission.
- ➡ Être en réussite dans l'ensemble des matières au bulletin de 6^e année.
- ➡ Maintenir une attitude et un comportement positif face aux apprentissages, aux règles de la classe, de l'école et du transport scolaire.
- ➡ L'élève qui n'est pas en réussite à la fin de sa première année scolaire perdra automatiquement sa place au profil puisqu'une nouvelle cohorte aura déjà été sélectionnée pour l'année suivante. Ce faisant, l'élève sera invité·e à poursuivre dans un autre cheminement scolaire.



PÉRIODE D'INSCRIPTION POUR 2025-2026

- ☞ La période d'inscription se déroule entre le 11 septembre et le 18 octobre 2024 inclusivement.

MARCHE À SUIVRE POUR FAIRE VOTRE DEMANDE AU PROFIL MUSIQUE POPULAIRE

- ☞ Pour l'élève inscrit·e de 6^e année au CSSDGS : [DEMANDE D'ADMISSION](#)
- ☞ Pour l'élève qui ne fréquente pas une école du CSSDGS : [DEMANDE D'ADMISSION](#)

TESTS D'ADMISSION

- ☞ En présentiel à l'école Marguerite-Bourgeois **le samedi 2 novembre 2024** (sur rendez-vous uniquement).
- ☞ Vous recevrez par courriel une confirmation d'invitation aux tests d'admission au plus tard le 25 octobre.
- ☞ Tests d'admission en 2 parties : **répondre à un questionnaire d'intérêt** et **réaliser une courte entrevue d'audition ayant pour but de valider le sens du rythme de l'élève.**
- ☞ La sélection des candidat·e·s se fera après les tests d'admission.
- ☞ Les réponses (élève accepté·e, élève sur la liste d'attente ou élève refusé·e) seront communiquées par courriel aux parents au courant de la dernière semaine de novembre 2024.

COÛT

1^{RE} SECONDAIRE

GRATUIT

2^E SECONDAIRE

GRATUIT

3^E SECONDAIRE

GRATUIT

- ☛ Les activités offertes sont obligatoires.
- ☛ Des frais liés à des sorties spéciales dans le cadre du profil pourraient être demandés.

TRANSPORT SCOLAIRE

- ☛ Le transport en autobus scolaire est fourni pour l'élève qui s'inscrit à un profil d'une école du secteur ouest et qui habite à Châteauguay, Léry ou Mercier (selon les règles établies par le CSSDGS).



INSCRIVEZ-VOUS !

AU PLAISIR DE VOUS VOIR EN GRAND NOMBRE !

- **ENSEIGNANT RESPONSABLE DU PROFIL MUSIQUE POPULAIRE : Robert Richer**
- **DIRECTEUR DE L'ÉCOLE MARGUERITE-BOURGEOIS : Stéphane Poitras**
- **Lien vers la vidéo promotionnelle du profil : https://www.youtube.com/watch?v=EFZE0U7qsw&ab_channel=%C3%89coleMARGUERITE-BOURGEOIS**
- **Lien vers le site internet de l'école : <https://mb.cssdgs.gouv.qc.ca>**
- **Adresse courriel de l'école : margueritebourgeois@cssdgs.gouv.qc.ca**